



T.C.

**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
İSTANBUL İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLERDEN ÖZGÜN UYGULAMALARA SERGİSİ

UYGULAMA KILAVUZU

Ocak 2023

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLERDEN ÖZGÜN UYGULAMALARA SERGİSİ

UYGULAMA KILAVUZU

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Kapsam, Dayanak, Hedef

Amaç

Madde 1:

Bu serginin amacı; eğitim ve öğretim etkinlikleri kapsamında, resmî tüm okul/kurumlarda yürütülen çalışmalar sonucunda ortaya çıkan iyi örnekleri paylaşmak, bu örneklerden haberdar olmak ve özgün çalışmalarını belirleyerek ön plana çıkarıp resmî tüm okul/kurumlar tarafından model alınmasını sağlayacak Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi'nin usul ve esaslarını belirlemeyi amaçlamaktadır.

Kapsam

Madde 2:

Bu uygulama kılavuzu; İstanbul Millî Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı resmî tüm okul/kurumların iyi örneklerini paylaşmak, bu örneklerden haberdar olmak ve öne çıkarmak için yapılacak çalışmaların düzenlenip uygulanması ile ilgili usul ve esasları kapsamaktadır.

Dayanak

Madde 3:

Yarışma uygulama kılavuzu; 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu, Millî Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliği, Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği, Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği, Millî Eğitim Bakanlığı Sosyal Etkinlik İzinleri Yönergesi, 5/12/1951 tarihli ve 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, 22/12/2016 tarihli ve 6769 sayılı Sınai Mülkiyet Kanunu, 10/7/2018 tarihli ve 28758 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan 1 sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi, Milli Eğitim Bakanlığı Stratejik Planı ve İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü Stratejik Planı hükümlerine dayanılarak hazırlanmıştır.

Hedef

Madde 4:

- Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi; iyi örneklerini paylaşmak isteyen eğitimcilerin bir araya gelmesini ve birbirlerini etkilemesini hedeflemektedir. Bu çerçevede oluşturulan başvuru şartları sergilenecek örneklerin kalitesini artırmayı, dolayısıyla katılımcıların öğrenme fırsatlarını artırmayı amaçlamaktadır. Sergide sunulan iyi örneklerin eğitim süreçlerini daha nitelikli hale getirmesi veya bir eksikliği gidermesi önemsenmektedir. Bu kapsamda aşağıdaki hedeflere ulaşılması öngörülmektedir:
- Uygulama sonucunda ortaya çıkan iyi örneklerin ve uygulamaların AR-GE altyapısından yoksun eğitim bölgelerinde (okullar-kurumlar) yaygınlaştırılarak farklı bölgelerin birleştirilmesine imkân sağlanması,
- Eğitim ve öğretim sürecinde kuruma katkı sağlayan, hizmet sunan paydaş ve tedarikçilerin sundukları hizmet kalitesinin yükseltilmesi,
- Öğrenci, öğretmen, yönetici, veli ve tedarikçilerin kendilerini geliştirmeleri ve eğitim öğretim faaliyetleri boyunca daha iyi örnekler ve özgün uygulamalar ortaya koyabilmeleri doğrultusunda motivasyonlarının artırılması,
- Farklı ve yeni uygulamaları ortaya çıkararak, insan kaynaklarından maksimum düzeyde istifade edilmesi, kamu kaynaklarının doğru ve verimli kullanılmasının sağlanması,
- Okul aile birliği, mezunlar derneği, sivil toplum kurumları (STK) gibi okula ve eğitime gönüllü hizmet eden kurumların çalışmalarının doğru yönlendirilmesi,
- Okul/kurumların yardımcı personeliyle tedarikçilerinin eğitim süreçlerine daha fazla katkı sunmalarının yolunun açılması,
- İyi örneklerin ve özgün uygulamaların öncelikle tüm İstanbul'da uygulanarak yaygınlaşması sağlamaktır.

İKİNCİ BÖLÜM

Genel Hükümler

Etkinliğin Duyurulması

Madde 5:

“Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi”; İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğüne ilçelere gönderilen resmî yazıya bağlı olarak yarışma kapsamındaki tüm okul/kurumlara ilçe millî eğitim müdürlükleri aracılığıyla resmî yazışma yoluyla duyurulacaktır.

Genel Esaslar

Madde 6:

- Fikrî ve/veya sınai mülkiyet konusu olan bir hak ve/veya menfaatin ihlâl edilmesi hâlinde bundan kaynaklanan her türlü idari, hukuki, cezai ve malî sorumluluk ihlâl edene ait olup bu konuda İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün herhangi bir sorumluluğu bulunmamaktadır.
- Oluşturulacak ürünlerin öğrencilerin gelişim seviyeleri, ilgi, istek, ihtiyaç ve yetenekleri ile pedagojik esaslara uygunluğu yarışmaya başvuran kişilerin sorumluluğundadır.
- Yarışmaya başvuran katılımcılar tarafından oluşturulacak eserlerin siyasi, genel ahlak kurallarına ve toplum yapısına aykırı unsurlardan uzak olması, telif içermemesi, kurum, kuruluş, firma, marka ve kişi reklamını veya tanıtımını ön plana çıkaran ifade ve öğelerin yer almaması hususları başvuru sahiplerinin sorumluluğundadır.
- Özel gereksinimli bireylerin yarışmaya, yarışmanın sergisine katılımını teşvik edici, kolaylaştırıcı ve azami şekilde faydalanmalarını sağlayıcı tedbirler alınacaktır. Bu kapsamda ödül töreninin düzenleneceği salonda engelli bireyler için gerekli koordinasyon sağlanacak olup dereceye giren özel gereksinimli bireylerce talep edilmesi halinde şehir içi transfer desteği de verilecektir.
- Yarışmanın işleyişi, katılımlarının izlenmesi, süreçlerle ilgili rapor hazırlanması/ sunulması hususları yarışma koordinatörü olan İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün sorumluluğundadır.
- İl Değerlendirmeye Kurulu, İl Seçici Kurulu ve İl Saha Ziyareti Kurullarında, değerlendirme jüri üyesi olarak görev yapanlar yarışmaya başvuruda bulunamaz. Bu kişilerin yarışmaya

başvurduğu sonradan tespit edilmesi hâlinde ödül kazansalar dahi ödülleri ve diğer hakları iptal edilir.

- Katılımcı, yarışmaya katıldığı materyalin ya da iyi örneğin kendisine ait olduğunu kabul, beyan ve taahhüt eder. Yarışmaya gönderilen iyi örnek projelerin konu seçiminde, araştırmanın yapılmasında ve üretilmesinde tamamen kendi bilgi, beceri ve fikirlerini kullandığını, kendisi tarafından üretildiğini ve dipnot vermeden hiçbir yerden alıntı yapmadığını; çalışmanın orijinal ve yenilikçi olduğunu ve yenilikçi olmamasından doğacak tüm hukuki sorumlulukların kendisine ait olduğunu kabul eder.
- Yarışmacı katıldığı iyi örnek proje ile ilgili olarak üçüncü şahıslar tarafından yapılacak başvurulardan ve tazminat taleplerinden doğacak her türlü sorumluluğun kendisine ait olduğunu kabul, beyan ve taahhüt eder.
- İyi örnek projesi ödül almaya hak kazanmış katılımcılardan bu beyan ve kabulleri dışında hareket ettiği sonradan anlaşılanlardan yarışma ile elde ettikleri ödül, belge ve her türlü kazanımları geri alınır.
- İyi örnek projesi telif hakkı proje başvuru sahibine ait olmakla birlikte katılımcı, EK-1 Telif Hakları Taahhütnamesine uygun olarak hareket edeceğini kabul, beyan ve taahhüt eder.
- Yarışmaya katılan iyi örnek projesi, telif hakkı başvuru sahibinde olmakla birlikte ödül aldığı iyi örnek projesini değerlendirilmek ve sergilenmek üzere İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğüne vermekle mükelleftir.
- Yarışmaya katılım gönüllük esasına bağlıdır ve başvuru tamamen ücretsizdir.
- Yarışmada birinci, ikinci, üçüncü şeklinde derecelendirme söz konusu olmayıp, sergiye kalan projelerin puanları açıklanmaz ve sergiye kalan 100 proje ödüllendirilmiş kabul edilir.
- İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü yarışma kapsamında belirtilen hususlarda Millî Eğitim Bakanlığının bilgisi, izni ve onayı ile değişiklik yapma hakkına sahiptir.
- Katılımcılar, bu kılavuzda belirtilen koşulları kabul etmiş sayılırlar.
- Yarışmacılar tarafından yarışmaya katılım, başvuru, sonuçlar ve kılavuz ile ilgili itiraz/itirazlar hiçbir şekilde yapılamaz.

Katılım Şartları ve Başvurular

Madde 7:

- Yarışmaya aşağıdaki maddelerle sıralanan Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı gerçek kişiler başvuru yapabilecektir. Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmayanların ve tüzel kişilerin başvuruları geçersiz sayılır.
- İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğüne bağlı resmî/özel okul/kurumlarda görev yapan öğretmen ve yöneticiler, yarışmaya bireysel başvuru yapabilir.
- Yarışmaya başvurular bireysel olarak; <http://iyiornekler.istmem.com> internet adresi üzerinden elektronik ortamda aşağıda belirtilen kurallar çerçevesinde yapılır.
- İyi örnek projesi grup/takım olarak iki kişi ya da daha fazla kişi ile hazırlayan grupların başvurusu da yine tek kişi üzerinden bireysel olarak yapılır.
- Yarışmaya katılacak İyi örnek projesi Türkiye Cumhuriyeti Anayasası'na, Milli Eğitim Temel Kanunu'na, Türk millî eğitiminin temel amaçlarına, toplumumuzun kültürel değerlerine uygun; eğitim-öğretim hizmetleri alanında güncel ve ivedi bir gereksinimi karşılayacak nitelikte, yenilikçi ve özgün özelliklere sahip olmalıdır.
- Yarışmaya başvurusu yapılan projenin daha önce herhangi bir yarışmada ödül almamış olması gerekir. Projelerin başka bir yarışmada ödül aldığı sonradan tespit edilen başvuru sahipleri ödül kazandıkları takdirde ödül ve diğer hakları iptal edilir.
- Elektronik ortamda istenecek başvuru bilgileri ve formları eksiksiz, açık ve anlaşılır bir şekilde doldurulmalıdır. Eksik, yanlış ve yanıltıcı bilgi verilmesi halinde ürün, yarışma kapsamı dışında tutulacaktır. Eksik ya da hatalı bilgi girişleri nedeniyle oluşabilecek hak kayıplarında katılımcılar herhangi bir hak iddiasında ya da telafi talebinde bulunamazlar.
- Başvuru sahiplerinin iletişim bilgileri (telefon, elektronik posta, ev adresi, okul adresi vb.) elektronik başvurudan sonra değiştiği takdirde güncel iletişim bilgilerini ürün kodu ve kimlik bilgileri ile birlikte ilmemarge34@gmail.com.tr adresine bildirmeleri gerekir. Aksi takdirde İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğümüz doğabilecek aksaklıklardan sorumlu değildir.
- Yarışmaya katılan projelerin hukuki ve bilimsel sorumluluğu yarışma başvuru sahibine aittir.
- Başvurular, Times New Roman karakterinde, 12 punto ile 1,5 satır aralığında elektronik ortamda hazırlanmış olmalıdır.

- Başvurunun yazıldığı sayfa üzerinde isim bilgisi bulunmamalı, kişisel bilgiler ek bir sayfa ile pdf olarak iletilmelidir.
- Yönergeye uygun olmayan projeler değerlendirmeye alınmayacak ve herhangi bir itiraz Millî Eğitim Müdürlüğümüzce kabul edilmez. Projeler içerisinde TÜBİTAK'ın bilim kültürünün ve iletişiminin toplumda yaygınlaştırılmasını amaçlayan 4004 Doğa Eğitimi ve Bilim Okulları, 4005 Yenilikçi Eğitim Uygulamaları, 4006 Bilim Fuarları Destekleme Programı ve 4007 Bilim Şenlikleri Destekleme Programı gibi TÜBİTAK Bilim ve Toplum Daire Başkanlığı Bilim ve Toplum Programları Müdürlüğü tarafından yürütülen programlar kapsamında hibe alan projeler ile TÜBİTAK 2204-A/B/C/D/E Ortaokul/Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışmaları için hazırlanan projeler, Millî Eğitim Bakanlığı, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından okullarda uygulanan projeler kapsamındaki uygulamalar kesinlikle değerlendirmeye alınmaz.

Kategoriler

Madde 8:

- Yarışma kapsamında beş kategoride başvuru yapılabilir;
- Etkin Öğretim,
- Kültür, Sanat ve Spor,
- Bilim ve Teknoloji,
- Özel Eğitim,
- Çevre ve Okul Estetiği
- Matematik
- **Etkin Öğretim:** Etkin öğretim uygulamaları, öğretim programları doğrultusunda öğrencilerin gereksinim duydukları bilgi ve becerileri etkin bir şekilde kazanabilmelerini sağlar. Ağırlıklı olarak sınıf ortamında geliştirilen ama bununla sınırlı olmayan öğretim faaliyetlerinin en başında ise özgün, etkili ve kalıcı öğrenmeyi sağlayacak uygulamalar gelir. Özgün öğretim uygulamaları, kalıpların tekrarının engellenmesi, alışılmış olanın sorgulanması ve yaratıcı üretimi gerekli kılar. Var olan uygulamaları yeniden düşünme cesareti göstermek, öğretme ve öğrenme sürecinin farklı yönlerini, açılımını, anlamını ve sonuçlarını tartışmayı içerir. Yabancı dil, öğretimi, okul öncesi, mesleki ve teknik eğitim ile diğer derslerde gerçekleştirilen etkin öğretim uygulamaları bu kategoriye dâhildir. Öğretim programlarının daha etkili/yaratıcı bir şekilde uygulanmasına yönelik sınıf içi uygulama, okul kültürünün geliştirilmesi, öğretmen eğitimi, okul yönetimi, eğitim- öğretim materyalleri alanlarındaki çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz.

- **Kültür, Sanat ve Spor:** Günümüz şartlarını öğrencilerimizin bugünü ve geleceği için anlamlı kılmak en öncelikli vazifemizdir. Temel sorumluluğumuz, kültürel kodlarımız üzerine inşa ettiğimiz medeniyet iddiamızın yenilenecek dönüşmesidir. Bu bağlamda öğrenme ekosistemi içerisinde öğrencilerimizi şimdiye uyandıracak ve geleceğe hazırlayacak vasıfta bir bilinç ve farkındalık geliştirmek için kültür, sanat ve spor faaliyetleri büyük önem arz etmektedir. Zira öğrencilerimizin bilişsel, duygusal, fiziksel olarak çok boyutlu gelişimi ancak bu sayede mümkün olabilir. Öte yandan öğrencilerin kendi bölgelerinin kültür-sanat kapasitesini keşfetmesine, yöresel yemeklerini, oyun ve folklorunu tanımasına ağırlık verilmesi gerekmektedir.
- Eğitim kurumlarının çevrelerindeki bilim merkezleri ve müzeleri, sanat merkezleri, kütüphane, kitapçı, tiyatro, sinema, sergi salonu, teknoparklar, üniversiteler ve spor kulüpleri gibi okul dışı öğrenme ortamlarıyla tanışmalarını sağlayan çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz.
- **Bilim ve Teknoloji:** Değişen dünya şartlarında öğrencilerin bugün ve gelecekte bilim ve teknolojiyi kavramalarıyla, icat/buluş süreçlerinin farkında olmaları büyük önem taşımaktadır. Bu doğrultuda öğrencilerin kendi potansiyellerini ortaya çıkarmaları için bilim ve teknoloji alanındaki gelişmeleri takip etmekle kalmayıp, yaratıcılık, ekip çalışması ve sorumluluk alma gibi beceriler konusunda desteklenmeleri şarttır. Öğrencilerin, bilimsel becerileri kazanması ve hayata geçirmesi doğrultusundaki uygulama örnekleri; teknoloji kullanımından sosyal medyaya kodlamadan STEM uygulamalarına kadar uzanan geniş bir çerçevede olabilir. Bilim ve teknoloji alanındaki farkındalığı artıran uygulamaların desteklenmesine katkı sağlayan proje, uygulama ve materyal örneklerinizi bu kategoride paylaşabilirsiniz.
- **Özel Eğitim:** Eğitim ortamlarının farklılıkları kapsayacak bir okul iklimi oluşturmaları beklenir. Bu çerçevede özel eğitime gereksinim duyan öğrencilere cevap verebilecek uygulamaların hayata geçirilmesi gerekir. Dolayısıyla özel gereksinimli öğrencilerimizi akranlarından soyutlamayan, birlikte yaşama kültürünü daha fazla destekleyen özel bir bakışı, eğitim sistemimizde kurgulamak ve etkinliğini sağlamak son derece önemlidir. Şehrimizde özel eğitim öğrencilerinin kendi potansiyellerini ortaya çıkarmalarını sağlayan, kaynaştırma eğitiminin iyileştirilmesini hedefleyen, öğrencilerin gereksinim düzeylerine ve bunların türlerine göre yaşam becerileri elde etmelerini destekleyen hayli uygulama var. Bu bağlamda okul içi ve okul dışı etkinlikler vasıtasıyla özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere yönelik hizmetlerin kalitesini artırmayı ve onlara nitelikli bir öğrenme ortamı yaratmayı amaçlayan çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz.
- **Çevre ve Okul Estetiği:** Bir eğitim ortamı olarak okullar, çocukların hayat boyu ihtiyaç duydukları bilgi ve becerileri kazanabilmelerini sağlayan kurumlardır. Bu bakımdan okulların

estetik bir şekilde düzenlenmesi gerekmektedir. Okullar, bireyin eğitim sürecinde, davranış duyarlılığı, güzel algısı ve etkinliklere eklenen sanat ve estetik bakış açısı ile hayatının tüm alanına, düşüncelerine ve kişiliğine de yansıyacak estetik duyarlık kazandırmayı hedeflemelidir. Okulların, sınıfların ve tüm eğitim ortamlarının estetik bir şekilde düzenlenmesini/geliştirilmesini dolayısıyla okullara yeni boyut katmayı sağlayan çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz. Çevre en basit anlamıyla canlı ve cansız varlıkların beraber buldukları ortam şeklinde düşünülebilir. Bu beraberlik sayesinde bir etkileşim olmaması kaçınılmazdır.

- **Matematik:** Yaşadığımız yüzyılda eğitim ve bilginin öneminin hızla artmasıyla teknolojinin ve yaşam standartlarının kalitesi ile bire bir ilişkili olan matematik eğitiminin önemi ortaya çıkmıştır. Bu çerçevede Millî Eğitim Bakanlığı "Her Yerde Matematik" anlayışıyla ülke genelindeki tüm eğitim kademelerinde Matematik Seferberliği başlattı. Bu sebeple bu kategori de matematik konularında farkındalık yaratmak amacıyla hedef kitlenin bilimsel konu, kavram ve süreçleri gözlem ve uygulamalarla anlamasına olanak sağlayan ve belirli bir program dahilinde gerçekleştirilen etkinlikleri paylaşabilirsiniz.
- Birey ve toplum olarak ulaşılması gereken nokta sürdürülebilir bir yaşam ve çevre olmalı. Zaten ekolojik okuryazarlık, yeryüzünde hayatı mümkün kılan doğal süreçleri anlamak ve bu süreçleri gündelik hayatın bir parçası haline getirmek şeklinde tanımlanmaktadır. Bunun için bugün neler yapmalı, çevre bilinci nasıl daha üst seviyelere taşınabilir, insanları nasıl daha bilinçli kılınabilir, şeklindeki sorular önem arz eder. Çevre bilinci, iklim değişikliğinin sonuçlarına yaratıcı, yenilikçi çözümler, atık yönetimi, yenilenebilir enerji kaynakları, geri dönüşüm, enerji tasarrufu gibi uygulamalardan hareketle doğa ve insanı birbirinden ayrı görmeyen, doğadan öğrendiğini bir sorunun çözümüne dönüştürmeyi amaçlayan çalışmaları bu kategoride paylaşabilirsiniz.
- Katılımcılar; Etkin Öğretim, Kültür, Sanat ve Spor, Bilim ve Teknoloji, Özel Eğitim ve Çevre ve Okul Estetiği kategorilerinden birine ya da birden fazla kategoriye ayrı ayrı başvuru yapabilirler. Her katılımcı bireysel olarak yarışmaya bu beş kategoriden istediği kadar proje başvurusu ile katılabilecektir. Yani yarışmacılar için kategoriler bazında başvuru sayısı kısıtlaması yoktur.
- Herhangi bir kategoride başvuru yapan katılımcılar, aynı projeyi kullanarak diğer kategorilerde başvuru yapamaz.

Değerlendirme

Madde 9:

- Katılımcıların materyallerinin (ürünlerinin) incelenmesi / değerlendirilmesi sürecinde oluşabilecek hasarlardan İl Millî Eğitim Müdürlüğü sorumlu değildir.
- Yarışma üç aşamalı değerlendirilir;

Başvuruların İl Değerlendirme Kurulu Tarafından Değerlendirilmesi: Sisteme yüklenen başvuruları, bakanlığımıza bağlı okul/kurumlarda görev yapan ilgili alanda yüksek lisans ve doktoralı idarecileri, öğretmenleri, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü bünyesinde çalışan ilçe özel büro temsilcilerini, üniversitelerin ilgili alan akademisyenlerini ve eğitim müfettişlerinden oluşan İl Değerlendirme Kurulu tarafından, yönergede yer alan başvuru şartlarına uygun olmayan ya da eksik olan başvurular puanlama kriterlerine göre incelenip çevrimiçi (online), değerlendirilip seçilerek İl Saha Ziyareti Kuruluna gönderilmesidir.

Her başvuru kategorisinden İl Saha Ziyareti Kuruluna sunulmaya değer iyi örnek ve özgün uygulama kabul edilen başvurulardan en yüksek puan alan projelerin sıralanması ile 70 puan üstü alanlar belirlenerek İl Saha Ziyareti Kuruluna sevk edilir. Bu değerlendirmeler, yarışma kılavuzunda belirtilen değerlendirme kriterlerine göre yapılır.

Başvuruların İl Seçici Kurulu Tarafından Değerlendirilmesi : İl Değerlendirme Kurulundan gelen başvuruların, bakanlığımıza bağlı okul/kurumlarda görev yapan ilgili alanda yüksek lisans ve doktoralı idarecileri, öğretmenleri, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü bünyesinde çalışan ilçe özel büro temsilcilerini, üniversitelerin ilgili alan akademisyenlerini ve eğitim müfettişlerinden oluşan il Seçici Kurulu tarafından, yönergede yer alan başvuru şartlarına uygun olmayan ya da eksik olan başvurular puanlama kriterlerine göre yerinde saha da incelenip, çevrimiçi (online), değerlendirilip seçilerek İl Saha Ziyareti Kuruluna gönderir.

Her başvuru kategorisinden İl Saha Ziyareti Kuruluna sunulmaya değer iyi örnek ve özgün uygulama kabul edilen başvurulardan en yüksek puan alan projelerin sıralanması ile 80 puan üstü alanlar belirlenerek İl Saha Ziyareti Kuruluna sevk edilir. Bu değerlendirmeler, yarışma kılavuzunda belirtilen değerlendirme kriterlerine göre yapılır.

Başvuruların İl Saha Ziyareti Kurulu Üyelerince Yerinde Değerlendirilmesi: : İl Seçici Kurulundan gelen başvuruların, bakanlığımıza bağlı okul/kurumlarda görev yapan ilgili alanda yüksek lisans ve doktoralı idarecileri, öğretmenleri, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü bünyesinde çalışan ilçe özel büro temsilcilerini, şube müdürlerini, üniversitelerin ilgili alan akademisyenlerini ve eğitim müfettişlerinden oluşan il Saha Ziyareti Kurulu tarafından, yönergede yer alan başvuru

şartlarına uygun olmayan ya da eksik olan başvurular puanlama kriterlerine göre yerinde saha da incelenip, değerlendirilip seçerek , ” **Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi**” ne kalan ilk **100 proje** tespit edilir. Bu değerlendirmeler, yarışma kılavuzunda belirtilen değerlendirme kriterlerine göre yapılır.

Değerlendirme sonuçlarının duyurulması: İl Saha Kurulu tarafından yapılacak değerlendirme sonucunda “Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi”ne kalan en yüksek puandan en düşük puana doğru sıralanan tüm projelerden ilk 100 proje, takvimde belirtilen tarihlerde İstanbul Millî Eğitim Müdürlüğü (<http://istanbul.meb.gov.tr>) ve paylaşım (www.istmem.com) web sayfalarından ilan edilir. Sergilenme hakkı kazanamayan başvuru sahiplerine herhangi bir bilgilendirme yapılmayacaktır. Sadece sergiye katılacak **100 proje** sahipleri mail ile ve kurumlarına resmi yazı gönderilerek bilgilendirilir. Bu sebeple başvuru sırasında verilen iletişim bilgilerinin güncel ve etkin kullanımda olmasına dikkat edilir.

Serginin Düzenlenmesi: “Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi” takvimde belirtilen tarihlerde gerçekleştirilecek olup sergi yeri hakkında okul müdürlükleri daha sonra bilgilendirilir. Sergi boyunca okul/kurumlar çalışmalarını fotoğraf, video, grafik, şekil, tablo vb. araçları kullanarak tanıtacakları bir stant hazırlanır. Stantlar sergi alanına önceden yerleştirilecektir. Sergiye hak kazanan çalışma sahibi öğretmen ve okul/ kurum idaresinin belirleyeceği bir öğretmen/idareci sergi günleri görevli izinli sayılır. Sergi takvimde belirtilen günde sadece bir gün olacak olup, sabah 09.00-16.00 saatleri süresince İstanbul’daki tüm resmi okul /kurumlara, Üniversitelerden ziyaretçilere ve velilere açık olur.

- Ön değerlendirme, değerlendirme ve üst değerlendirme kurulu sürecinde gizlilik ilkesi esastır. Projelerden alınan puanlar açıklanmaz.
- Ön değerlendirme, değerlendirme ve üst değerlendirme kurulunun kararı kesindir, bu karara itiraz edilemez.

Ödüller

Madde 10:

- Katılımcılardan sergiye kalanlara İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından Başarı Belgesi teklif edilir ve uygun görülmesi durumunda İstanbul Valiliği tarafından verilir. Bu belge sadece birinci katılımcıya verilir.
- Yarışmada birinci, ikinci, üçüncü şeklinde derecelendirme söz konusu olmayıp, sergiye kalan projelerin puanları açıklanmaz ve sergiye kalan 100 proje ödüllendirilmiş kabul edilir.
- Bireysel ya da çoklu katılımı başvuru bulunan tüm katılımcılara katılım belgesi düzenlenir.

- Çoklu katılımlarda başarı belgesi ödülü katılımcıların (kendi aralarında belirledikleri) başvuru sırasında bildirdikleri temsilciye verilir.
- Ödül töreni sergi tarihinde İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün belirlediği yer ve zamanda İstanbul'da gerçekleştirilir.
- Proje kapsamında verilecek ödüller İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından temin edilir.

Değerlendirme Kurulu (Seçici Kurul):

Madde 11:

- **Başvuruların İl Değerlendirme Kurulu Tarafından Değerlendirilmesi:** Sisteme yüklenen başvuruları, bakanlığımıza bağlı okul/kurumlarda görev yapan ilgili alanda yüksek lisans ve doktoralı idareciler, öğretmenler, İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü bünyesinde çalışan ilçe özel büro temsilcileri, üniversitelerin ilgili alan akademisyenler ve eğitim müfettişlerinden oluşur.
- **Başvuruların İl Seçici Kurulu Tarafından Değerlendirilmesi :** İl Değerlendirme Kurulundan gelen başvuruların, bakanlığımıza bağlı okul/kurumlarda görev yapan ilgili alanda yüksek lisans ve doktoralı idareciler, öğretmenler, İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü bünyesinde çalışan ilçe özel büro temsilcileri, üniversitelerin ilgili alan akademisyenler ve eğitim müfettişlerinden oluşur.
- **Başvuruların İl Saha Ziyareti Kurulu Üyelerince Yerinde Değerlendirilmesi: :** İl Seçici Kurulundan gelen başvuruların, bakanlığımıza bağlı okul/kurumlarda görev yapan ilgili alanda yüksek lisans ve doktoralı idareciler, öğretmenler, İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü bünyesinde çalışan ilçe özel büro temsilciler, şube müdürleri, üniversitelerin ilgili alan akademisyenler ve eğitim müfettişlerinden oluşur.
- Başvuruların İl Değerlendirme Kurulu, İl Seçici Kurulu ve İl Saha Ziyareti Kurulu Üyelerince Yerinde Değerlendirilmesi sürecinde gizlilik ilkesi esastır.
- Başvuruların İl Değerlendirme Kurulu, İl Seçici Kurulu ve İl Saha Ziyareti Kurulu Üyelerince Yerinde Değerlendirilmesi kararlar kesindir, bu kararlara itiraz edilemez.

Merkez Yürütme Kurulu

Madde 12:

- İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü koordinesinde oluşturulan Merkez Yürütme Kurulu,
- (Tablo 1) proje/yarışma faaliyetlerinin devam ettiği süre boyunca görev yapacaktır.

Tablo 1

Merkez Yürütme Kurulu Üyeleri			
S.No	Adı-Soyadı	Ünvanı	Görev Yeri / Birimi
1	Levent YAZICI	İl Millî Eğitim Müdürü	İstanbul
2	Dr. Leyla BOSTAN	Şube Müdürü / Proje Koordinatörü (Proje Sorumlusu)	İstanbul / Strateji Geliştirme Birimi

Takvim

Madde 13:

- “Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi” aşağıdaki çalışma takvimine göre (Tablo 2) gerçekleştirilecektir.

Tablo 2

F.No	Faaliyetler	Tarihler
1.	Yarışmanın Duyurulması	13.01.2023
2.	Katılımcıların Proje Hazırlaması ve Hazırlanan Projeler İçin istmem.com Adresinden Proje Başvuru Formunun Doldurulması	15.01.2023 - 15.03.2023
3.	Başvuruların İl Değerlendirme Kurulu Tarafından Değerlendirilmesi	15..03.2023 - 26.03.2023
4.	Başvuruların İl Seçici Kurulu Tarafından Değerlendirilmesi	27.03.2023 -09.04.2023
5.	İl Saha Ziyareti Kurulu Üyelerince Yerinde Değerlendirilmesi	10.04.2023- 21.04.2023
6.	Ödül Alacak Projelerin ve Sergiye Kalan Projelerin İlan Edilmesi	24.04.2023
7.	Ödül Alacak Projelerin Sergisi, Sunumu ve Sergiye Kalan Projelerin Sahiplerine Ödül ve Belgelerinin Verilmesi	28.04.2023

İletişim Bilgileri

	Adres: İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü, M.İmran Öktem C.No1 Eski Adliye Binası Sultanahmet/Fatih/İSTANBUL
Merkez	Telefon: (0212) 384 34 00
Yürütme Kurulu	E-posta: ilmemarge34@gmail.com
	Belgegeçer: (0212) 384 34 25
	İnternet Adresi: http:// iyiornekler.istmem.com/

Ekler

Madde 13 “Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi” etkinliklerinin sonunda ürünler İl Millî Eğitim Müdürlüğümüzce EK-1, EK-2, EK-3, EK-4 ve EK-5 belgeleriyle birlikte iletilecektir.

EK-1

TELİF HAKLARI TAAHÜTNAMESİ

Katılımcının;
Adı ve Soyadı:
Baba Adı:
Doğum Yeri ve Yılı:
Okulu:
İlçesi:
İli:

..... İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğüne

“Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi” kapsamında tarafınıza iletilen materyalin şahsıma ait olduğunu, bahse konu eserin son halini gördüğümü ve onayladığımı, materyalin başka bir yerde basılmadığını ve basılmak için sunulmadığını, materyalin diğer şahıslara ait olan telif haklarını ihlal etmediğini, telif hakkı tarafımda saklı kalmak koşuluyla eserin İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından yarışmayla ilgili faaliyetler çerçevesinde ismime yer verilerek kullanılmasına, çoğaltılmasına, basılmasına, yayımlanmasına, paylaşılmasına, internet yoluyla iletimine ve İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğüne ait her türlü mecrada sergilenmesine izin verdiğimi, bu kapsamda herhangi bir maddi talebim olmayacağını kabul, beyan ve taahhüt ederim.

...../...../.....

Adı ve Soyadı
İmza

Adres:
Telefon:

EK-2

AÇIK RIZA ONAYI

6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu kapsamında iş bu uygulama kılavuzunda yer alan EK-3 Aydınlatma Metni ile tarafıma gerekli bilgilendirme yapılmıştır. Bu doğrultuda, işlendiği belirtilen bana ait yazılı, görsel ve işitsel kişisel verilerin “**Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi**” faaliyet/etkinliklerinin kamuoyu ile paylaşımı ve tanıtımı amacıyla, İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğüne ait web siteleri, sosyal medya hesapları vb. mecralarında paylaşılmasına;

Onay veriyorum

Onay vermiyorum

..... / / 2022

Materyal sahibinin Adı Soyadı :

İmzası :

EK - 3

AYDINLATMA METNİ

“Eğitimde İyi Örneklerden Özgün Uygulamalara Sergisi” kapsamında tarafımıza ilettiğiniz size ait görsel/işitsel kişisel veriler bahse konu yarışması süresince gerekli kimlik doğrulamalarını yapmak, eğitim faaliyetlerini gerçekleştirmek, eser değerlendirme sürecini yürütmek, dereceye giren eserleri ilan etmek, ödül töreni ile ilgili organizasyonları yapmak, eser basım, yayım, paylaşım ve iletim süreçlerini gerçekleştirmek, gerekli hallerde tarafınıza ulaşmak amacıyla kullanılacak olup hukuki durumlarda ilgili makamlarca talep edilmesine bağlı olarak gerekli paylaşımların yapılması dışında üçüncü kişilerle asla paylaşılmayacak ve etkinliğin tüm süreçlerinin sona ermesinin ardından resen silinecektir.

Ek 4: DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ ÇİZELGESİ *

Pojenin Adı/Başlığı :

Sınıf/Düzyey :

Ders/Konu Alanı :

Projede Görevli Kişi/Kişiler :

Madde No	KRİTERLER	5	4	3	2	1
1.	Özgünlük					
2.	Kullanışlılık (İlgi ve Merak Uyandırma)					
3.	Müfredata Uyumluluk (İlgili dersin/derslerin öğretim programının kazanımlarına uygun olma)					
4.	Estetiklik (Malzemeleri etkin kullanma/ Materyalde kullanılan görsellerin dengeli biçimde yerleştirilmesi)					
5.	Daha çok duyuya hitap edebilirlik					
6.	Yaratıcılık					
7.	Öğrencileri Doğru İfadeye ve Doğru Soru Sormaya Teşvik Etme (Öğrenci seviyesine uygunluk)					
8.	Esneklik (Disiplinler arası ilişki kurma)					
9.	Öğrenmeyi Kolaylaştırma ve Konuyu Daha İyi Anlamaya Katkı					
10.	Sürdürülebilirlik (Yaygın etki)					

Değerlendirme: En yüksek Alınan Puan $10 \times 5 = 50$ iki katı 100; En düşük Alınan Puan $10 \times 1 = 10$ iki katı 20'dir. (Kriterler uzman görüşü alınarak hazırlanmıştır.)

Ek-5: Başvuru Formu

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLERDEN ÖZGÜN UYGULAMALARA SERGİSİ

(İstanbul 2023)

BAŞVURU FORMU

Proje Başvuru Sahibi

BAŞVURU SAHİBİNİN KİMLİK BİLGİLERİ	ADI SOYADI:
	T.C. KİMLİK NUMARASI:
	DOĞUM TARİHİ (Gün, Ay; Yıl):
BAŞVURU SAHİBİNİN EĞİTİM BİLGİLERİ:	MEZUN OLDUĞU/DEVAM ETTİĞİ LİSANS PROGRAMI:
	MEZUN OLDUĞU/DEVAM ETTİĞİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI:
	MEZUN OLDUĞU/DEVAM ETTİĞİ DOKTORA PROGRAMI:
BAŞVURU SAHİBİNİN MESLEK BİLGİLERİ	HİZMET YILI:
	BRANŞI:
	KURUM KATEGORİSİ: Anaokulu İlkokul Ortaokul Ortaöğretim Diğer (Belirtiniz)
	DAHA ÖNCE ÇALIŞTIĞI KURUM/KURUMLAR:
	GÖREV YAPMAKTA OLDUĞU KURUM:

BAŞVURU SAHİBİNİN İLETİŞİM BİLGİLERİ	CEP TELEFONU: İŞ YERİ TELEFONU: E-POSTA ADRESİ:
---	---

PROJENİN ADI	
PROJENİN KATEGORİSİ: Etkin Öğretim Kültür, Sanat ve Spor Bilim ve Teknoloji Özel Eğitim Çevre ve Okul Estetiği Matematik	Projenin kategorisini belirtiniz.
SINIF SEVİYESİ:	Projenin sınıf seviyesini yazınız.
İLGİLİ KAZANIMLAR	Projenin kazanımlarını yazınız.
PROJENİN GELİŞTİRİLMESİ AMACI	Soyut kavramı somutlaştırma, eğlenceli tekrar, bireysel öğrenme ortamı sağlama, disiplinler arası ilişkiyi fark etme vb. gibi projenin amacını açıklayınız.
PROJENİN ÖZETİ	Projeyi gerekçe-amaç-faaliyet-sonuç bağlamında özetleyiniz.
PROJENİN GEREKÇESİ	Projenizin genel içeriğini, başlama noktasını ve hedeflerini açıklayınız. (En çok 350 kelime)
PROJE FAALİYETLERİNİN	Proje kapsamında gerçekleştirilen her bir ana faaliyetin, ana

AÇIKLANMASI	faaliyetlere dair alt faaliyetlerin detaylı açıklamasını yapınız. Hazırlık ve değerlendirme faaliyetleri de dâhil olmak üzere belirtiniz.
ÖĞRENME /ÖĞRETME ORTAMINDA UYGULANMASI	<p>Projenin hizmet ettiği alan/alanlar (okuma yazma, matematik, öz bakım becerileri, günlük yaşam becerileri, iletişim becerileri vb. alanlar) nedir? Bu alanda kullanılması neden önemlidir? Belirtiniz.</p> <p>Türkiye’de ve yurt dışında bu alanda yapılan çalışmalar var mıdır? Varsa yarışmaya gönderilen çalışmanın farklı olmasının sebebi nedir?</p> <p>Projede kullanılan materyallerin hangi malzemeden (ahşap, plastik vb.) yapılmıştır?</p>
PROJENİN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ (YAYGIN ETKİ)	Projenin sürdürülebilirliği nedir?
PROJENİN GÖRÜNÜRLÜK FAALİYETLERİ	Projenin görünürlük faaliyetleri nedir?
	Proje çalışma takvimini belirtiniz.

PROJE ÇALIŞMA TAKVİMİ:	
PROJENİN TOPLAM MAALİYETİ	Projenin toplam maliyeti nedir?
PROJEYE AİT FOTOĞRAFLAR (En az 4 tane farklı açılardan)	Proje, öğretim sürecinde nasıl kullanılmaktadır? Projenin nasıl kullanıldığını fotoğraf ekleyerek ve fotoğrafları numaralandırarak anlatınız.
PROJENİN VİDEOSUNA AİT LİNK VE VARSA DİĞER AÇIKLAMALARINIZ (YouTube linkide olur.)	Proje, öğretim sürecinde nasıl kullanılmaktadır? Projenin nasıl kullanıldığını video ekleyerek anlatınız.

Genelge ve kılavuzda yer alan hükümleri okudum; kabul, beyan ve taahhüt ediyorum.

Başvuru sahibinin

Adı-soyadı:

Tarih ve imzası: